

Aquarellieren – Kunst

Venedig: 23. – 28. März 2002, Kurs 3

Kursleitung: Iris Zürcher



andersreisen – *kreativ*
ferien und kurse • iris zürcher

Kursleitung: Iris Zürcher vermittelt seit 30 Jahren in ihren Seminaren Freude am Sehen, am Entdecken und an der schöpferischen Umsetzung. Ohne Leistungsdruck finden die Teilnehmenden zu ihren kreativen Fähigkeiten. Iris Zürcher ist ausgebildete Erwachsenenbildnerin, Werklehrerin, Kunsttherapeutin GPK und Künstlerin und hat sich gezielt weitergebildet. Sie arbeitet als Fachlehrerin in der Lehrerfortbildung und Erwachsenenbildung ZH, BE, BS, sowie als Maltherapeutin in eigener Praxis in Basel und Zürich. Sie profitieren von ihrer langjährigen Erfahrung als Kursleiterin.

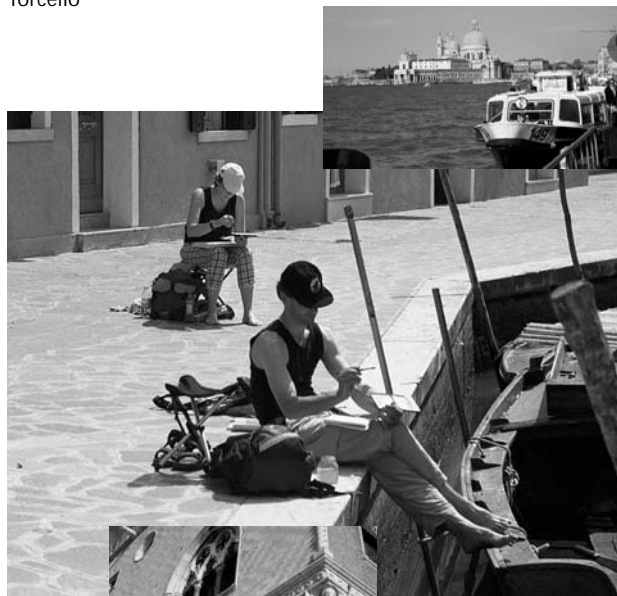
Kursort: Venezia, Sestiere dell' Accademia

Kursbeginn am 23. März um ca 18h mit einem Stadtrundgang
Kursende am 28. März um 18h mit einer letzten Kurseinheit
Rückfahrt am 28. März mit dem Nachtzug.
Wer will kann eine Zusatznacht buchen und am nächsten Tag durch die Stadt flanieren und mit dem Zug um 13h zurückfahren.

Preis K3: Fr. 1'095.–, **Frühbucherpreis Fr. 995.–**
(bis 10. Februar) • EZ-Zuschlag Fr. 200.–
Zusatznacht Fr. 135.– im EZ

Leistung: Kursleitung • Übernachtung/Frühstück im DZ • Buchung und Reservation der Reise • Exkl. Ausflüge, Vaporetti, Museumsbesuche • täglich neue Vorschläge der Kursleiterin für ein typisches Venezianisches Restaurants

Fakultative Ausflüge: zu den Nachbarinseln Burano, Murano, Torcello



andersreisen – *kreativ*
ferien und kurse • iris zürcher

Baselmattweg 145
Postfach 401, 4123 Allschwil
Tel. +41 (0)61 303 25 15
Fax +41 (0)61 303 25 16
E-Mail: info@andersreisen.ch
www.andersreisen.ch

Anmeldung, Zahlungs- und Annullationsbedingungen:
Bitte verwenden Sie für Ihre definitive Anmeldung den Talon von **andersreisen** – *kreativ*. Nach unserer Bestätigung wird 50% des Arrangementpreises zahlbar. Die Restzahlung muss bis 30 Tage vor Kursbeginn erfolgen. Bei Annullation erstatten wir Ihnen die Anzahlung in Form eines Gutscheins zurück, (für einen Kurs gleichen Jahres – K-Kurse können nicht mit F-Kursen eingetauscht werden). Bei Annullation ab 31.Tag vor Kursbeginn, bleibt die Restzahlung geschuldet und verfällt, ausser Sie stellen eine Ersatzperson. Bei Krankheit profitieren Sie von der obligat. Annullationsversicherung. Für Umbuchungen werden Fr. 80.- verrechnet.
Rabatt: Fr. 100.– bei Buchung von zwei Ferienwochen. Reduktion evt. auf Anfrage. Preisänderung durch Kursschwankung vorbehalten.

Anmeldetalon

Vor- und Nachname

Strasse

PLZ, Ort

Telefon Pr.

G.

Fax

Email

Kurstitel

Kursnummer

von

bis

Annullationsversicherung vorhanden: ja nein

Einzelzimmer gegen Aufpreis erwünscht (Anzahl begrenzt)

Datum

Unterschrift

Wie wurden Sie auf den Kurs aufmerksam?

Ich könnte _____ Kursprogramme weitergeben, aufhängen

Bitte senden Sie auch an folgende Person den Ferienkursprospekt



Stadt und Wasser erleben – die Eindrücke in eigenen Skizzen und Aquarellen nachklingen lassen

Die schönsten Entdeckungsreisen erlebe ich, wenn ich die Welt mit neuen Augen betrachte

Lernen Sie die Stadt der Künste «abseits des Touristenstroms» kennen– und entdecken Sie Venedig als Ort der Ruhe und Inspiration

Verbinden Sie gerne Mallust, Kunstgenuss und Ferien?

Der Reiz Venedigs ergreift uns bis heute – und immer wieder neu. Romantische Gedrängtheit und die Grandezza der Vergangenheit verblüffen in ihrer Gegensätzlichkeit, beeindrucken und bewegen. Wer immer sich auf die Stadt einlässt, vergisst die Kanäle, Brücken, Winkel und Sonnenuntergänge nicht mehr.

Auf dieser Kunstreise erfahren Sie – wo immer Sie auch hinsehen – Kunst und Geschichte, Einfachheit und Grandiosität.

Wir nähern uns der Schönheit dieser Lagunenstadt von zwei Seiten an.

Einerseits begegnen wir den Kunstschatzen und Künstlerpersönlichkeiten, die dort ihre Spuren hinterlassen haben. Wir lernen Palladio, Tiepolo, Tizian und andere bedeutende Künstler kennen und erarbeiten uns Kriterien für unsere eigene künstlerische Tätigkeit. Im Betrachten der Malerei und Architektur, der Fresken und Gemälde erkennen Sie Gesetze von Komposition, Farbführung und einfacher Perspektive.

Andererseits lernen Sie durch das eigene Malen auch auf eine neue Art wahrzunehmen. Ihr kreatives Tun inspiriert sich unmittelbar am weiten Meer, am grandiosen Spiel von Palazzi und Ponti, von Kanälen und Schiffen. Im Skizzieren und Aquarellieren werden wir Eindrücke und Stimmungen einfangen, umsetzen, nachwirken lassen. Wir halten die charakteristischen Besonderheiten fest. Mit unseren

Bildern geben wir wieder, was uns beeindruckt und bewegt – sie sollen also keine fotografischen Abbildungen sein.

Sie können an den Angeboten frei teilnehmen – wie es Ihren Wünschen entspricht! Und wer mag, lässt den Tag in einem typischen Restaurant bei einem venezianischen Gericht ausklingen. Lassen Sie sich von Ihrer Kursleiterin beraten.

Leichthändig aquarellieren und skizzieren

Wir durchstreifen die verwinkelten Gassen, wir erspüren die romantischen Nischen, wir malen von den kleinen Brücken, wir betrachten die berühmten Plätze und Bauten mit «den Augen einer Malerin, eines Malers». Das einzigartige Spiel von Licht und Schatten, das Zusammenwirken von Land und Wasser halten wir in unseren Aquarellskizzen leicht und lebendig fest. Mit Stift und Pinsel malen und skizzieren wir unser «Tagebuch» der Entdeckungen. Das Spontane und Grosszügige der Skizzen, wie auch die Transparenz und Unmittelbarkeit des Aquarells nutzen wir um das Gesehene und Erlebte einzufangen. Einfache Übungen vermitteln die Skizzier- und Aquarelltechnik (Transparenz, Nass-in-Nass, Überschichten von Farbflächen), sowie die Perspektive und Reduktion. Sie vertiefen Ihre Erkenntnisse über Bildaufbau, die Wirkung von Farbe und Ton, Linie und Fläche und schulen Ihr Auge. Sie lernen das Charakteristische eines Motivs erkennen. Schritt für Schritt üben Sie Gesehenes und Erlebtes umzusetzen und entwickeln so Ihre malerischen Fertigkeiten. Der Austausch in der Gruppe fördert Ihre individuellen Ideen.

Mit einem selbstgemalten Reisetagebuch unter dem Arm und vielen schönen Erinnerungen kehren Sie erfüllt nach Hause zurück.



Weitere Kurse von **andersreisen-kreativ** in Griechenland, Toscana, Tessin: Aquarellieren • Skizzieren • Kunst • Ausdrucksmalen • Sommerwerkstatt • Farbklänge-Klangfarben – mit Farben und Stimme unterwegs • Wandern • Tanzen – finden Sie auch auf unserer Homepage www.andersreisen.ch

andersreisen – kreativ
ferien und kurse • iris zürcher