



Preis:

Fr. 1'080.- im DZ ohne Bad, *Frühbucherpreis Fr. 980.- bis 20. Feb
Fr. 1'190.- im DZ mit Bad, *Fr. 1'090.- • Einzelzimmer Fr. 100.- / 200.-
o./m. B. • Kleingruppenzuschlag bis & mit: 5 Teilnehmende (TN):
Fr. 150.- / 7 TN: Fr. 100.- / 8 TN: Fr. 75.- / **Leistung:** Kursleitung • 5
Übernachtungen/Frühstück • Bahnreise Basel-Venedig-Basel (2.Kl., Halb-
tax) • 5 Tage Vaporetto-
billet • Vorbereitungs-
treffen • Dokumenta-
tion • Exkl. Eintritte und
Spezialführungen •



Kunst- & Malreise in Venedig

Stadt und Wasser – die Eindrücke in eigenen Skizzen und Aquarellen nachklingen lassen.

Venedig: 19. – 24. April 2004

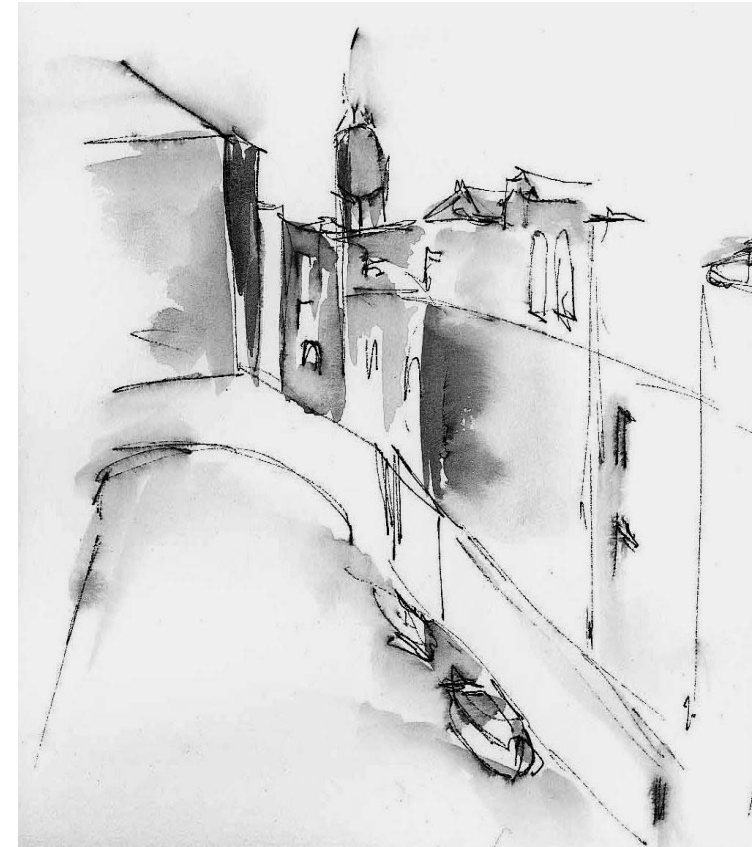
K3.1

Kursleitung: Iris Zürcher

Kursleitung: Iris Zürcher, Erwachsenenbildnerin, Werklehrerin Künstlerin, Kunsttherapeutin GPK. Seit 30 Jahren vermittele ich die Freude am Entdecken, am farbig Sehen, an der kreativen Umsetzung. Ohne Leistungsdruck lernen die Teilnehmenden die Techniken und finden zu ihren eigenen Fähigkeiten. Ich arbeite als Fachlehrerin an der Erwachsenenbildung der SHL in ZH, der VHS in BS, sowie als Maltherapeutin in ZH und BS. Ich bilde mich gezielt weiter. Sie profitieren von meiner langjährigen Kursführungsfahrung.

Anmeldung, Zahlungs- & Annullationsbedingungen:

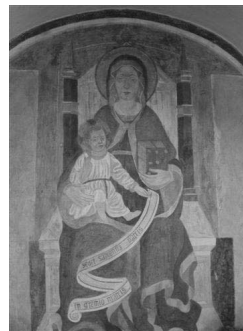
Nach unserer Bestätigung wird 50% des Arrangementpreises als Anzahlung zahl- bar. Die Restzahlung muss bis 40 Tage vor Kursbeginn erfolgen. Bei Abmeldung bis zum 32. Tag vor Reisebeginn erstatten wir Ihnen 50% bar und 50% in Form eines Gutscheins für einen Kurs innerhalb eines Jahres. Nach dem 32. Tag verfallen die 50% in bar und nach dem 15. Tag der Gutschein. Sie können eine Ersatzperson stellen. Bei Krankheit profitieren Sie von der obligatorischen Annullationsversicherung. Für Bearbeitungsgebühren müssen wir Fr. 100.- verrechnen. Bei Buchung von 2 Ferienwochen Rabatt: Fr. 100.-. Preisänderung (Preisaufschlag, Kurswechsel, Irrtum) vorbehalten •



Anmeldetalon: Sie können sich auch jederzeit online anmelden:
www.andersreisen.ch

Vor- & Nachname		
Strasse		
PLZ, Ort		
Telefon Pr.	G.	
Email	Fax	
Kurstitel		
Kursnummer	von	bis
Annullationsversicherung vorhanden: <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein		
<input type="checkbox"/> Einzelzimmer erwünscht (Anzahl begrenzt)		
Datum	Unterschrift	

- Wie wurden Sie auf den Kurs aufmerksam?
- Ich könnte _____ Kursprogramme weitergeben, aufhängen
 - Bitte senden Sie auch an folgende Person den Ferienprospekt



andersreisen - kreativ

Erstfeldstr. 61. 4054 Basel
Fon: +41 (0)61 303 25 15 / Fax: +41 (0)61 303 25 16
E-Mail: info@andersreisen.ch
Internet: www.andersreisen.ch



**-kreativ
andersreisen**
kurse kunst erholung • iris zürcher

Aquarellieren, Skizzieren, Kunst

Lernen Sie die Stadt der Künste als Ort der Ruhe und Inspiration kennen



Den Schönheiten dieser vielbesuchten Stadt nähern wir uns von zwei Seiten an. In kunsthistorischen Betrachtungen begegnen Sie sakraler wie weltlicher Kunst und Architektur. Und im eigenen Malen erkennen Sie das Wesen des Aquarells – der Malerei des Lichts. In den Werken venezianischer Künstler (Palladio, Tiepolo, Tizian...) erkennen Sie Gesetze der Komposition und Formführung. Durch Ihre eigene künstlerische Tätigkeit beginnen Sie «farbig zu sehen». Ihr kreatives Tun inspiriert sich an den charakteristischen Bauten und dem Wasser. So lernen Sie mit den Augen einer KünstlerIn die Wasserstadt, ihre unbekanntenen Plätze und Palazzi kennen.

Leichthändig aquarellieren und skizzieren. Wenn Sie an diesem freiwilligen Angebot teilnehmen, lernen und üben Sie das einzigartige Zusammenwirken von Land, Inseln und Wasser in Ihren Aquarellskizzen leicht und lebendig festzuhalten. Das Spontane, das Unmittelbare, die farbige Transparenz des Aquarells wollen wir nutzen, um uns vom naturgetreuen, fotografischen Abmalen zu lösen. Die professionelle Ein- und Weiterführung in die skizzierende Aquarelltechnik mit Iris Zürcher verhilft Ihnen zum zügigen Pinselstrich und lässt Sie eventuelle Hemmungen verlieren. Die erfahrene Kursleiterin unterstützt Sie als AnfängerIn oder Fortgeschrittene in Farb- und Bildkomposition mit wertvollen Tipps. Ihre Aquarelle werden wiedergeben, was Sie beeindruckt und bewegt. Immer wieder neu werden Sie üben, Ihre eigenen Eindrücke und Stimmungen einzufangen, Strukturen, Formen, Licht in farbigen Formen, Linien und Flächen umzusetzen. Im Weglassen finden Sie zur Freiheit, die in der Aquarellskizze verborgen liegt. Der Austausch in der Gruppe fördert Ihre individuellen Fertigkeiten. Einfache Übungen vermitteln das Wesen der Aquarell- und Skizziertechnik (Transparenz, Nass-in-Nass, Überlagerung von Farbe und Dichte), vertiefen die Erkenntnisse über den Bildaufbau sowie die Wirkung von Farbe und Ton. Sie schulen Ihr Auge, erkennen die Wichtigkeit des Bildausschnittes. Schritt für Schritt entwickeln Sie



Ihre künstlerischen Möglichkeiten, gewinnen an Sicherheit, finden zur eigenen Malart. Sie erfahren die Freude und Kraft, die schöpferisches Tun erzeugt. Erfüllt von Eindrücken, Erinnerungen, neuem Wissen kehren Sie aus diesen reichen Tagen heim mit Ihrem ganz persönlichen Skizzenbuch, das Sie immer wieder an die unvergesslichen Momente erinnern und «den Staub des Alltags von der Seele wischen» wird.

Venezia, die wunderbare Stadt im Wasser, grandios auf Pfählen gebaut. Geschichtsträchtige Vergangenheit, grossartige Kunst Denkmäler verblüffen in ihrer Gegensätzlichkeit! Mosaik aus Gold und einfachen Steinen, Mandalas auf Bildern oder Fussböden wechseln ab mit re-ligiösen Darstellungen. Antike und Gegenwart ergänzen sich. Wir durchstreifen die verwinkelten Gassen neben dem Touristenstrom mit dem speziellen Blick auf das Nichtalltägliche. Die Kunst, Kanäle, Spiegelungen, Plätze, Gondeln faszinieren – Grandezza wo Sie hinsehen! Lassen Sie sich für ein paar Tage auf diese **Grandiosität** ein. **Wir freuen uns auf Sie!**



andersreisen - kreativ

kurse kunst erholung • iris zürcher

Aquarellieren, Skizzieren, Kunst, Kunstgeschichte, Ausdrucks-malen, Fasten, Sommerwerkstatt, Farben & Stimme, Wandern, Tanzen, Wellness – in Griechenland, Toscana, Tessin – finden Sie auf www.andersreisen.ch

