



einladung zum sommerkonzert mit apéro

sonntag, 7. september 2008 um 17.15 uhr,
heliosstrasse 11, 8032 zürich

matthias müller, klarinette
sergej tchirkov, fisarmonika (akkordeon)
spielen klassische musik, sowie improvisationen.

liebe freunde, bekannte

gerne lade ich sie zum nächsten hauskonzert an die heliosstrasse 11 ein.
bringen sie auch ihre freunde mit! sie sind alle herzlich willkommen.

programm

gioacchino rossini	tema, andante und variazioni für klarinette und akkordeon
matthias müller	3 etudes de concert Perpetuum / Valse leggiero / Barbaro
jazzimprovisationen	someday the prince will come / tango carino / sechsilüütemarsch
gioacchino rossini	variationen über barbier von sevilla für akkordeon solo
astor piazzolla	tango für bassklarinetten und akkordeon



matthias müller, klarinette

matthias müller studierte klarinette an der musikakademie basel bei hans-rudolf stalder. nach dem solistendiplom förderte ihn antony pay in london. ferner schloss matthias müller bei jürg wyttenbach das lehrdiplom auf klavier ab und studierte komposition bei detlef müller-siemens. neben solistischen auftritten (basler sinfonie orchester, tonhalle orchester zürich, tschaikowski sinfonie orchester moskau) spielt m. müller als kammermusiker in diversen besetzungen. heute ist er künstlerischer leiter vom ensemble zero und professor für klarinette an der zürcher hochschule der künste. matthias müller wurde am internationalen klarinettenwettbewerb „castello di duino“, am bat wettbewerb des schweizerischen tonkünstlervereins sowie durch den förderpreis der europäischen wirtschaft ausgezeichnet. auch die orpheum stiftung zur förderung junger solisten unterstützte ihn. den kunstpreis zollikon erhielt müller im 2000.



sergej tchirkov, akkordeon

sergej tchirkov studierte in seiner heimatstadt st.petersburg bei prof. alexander dimitriev und komposition bei serguei slonimsky. meisterkurse & seminarien besuchte er bei p.-h. dittrich, e.-h. flammer (deutschland), p. decroupet (belgien), g. mcburny (grossbritannien). tchirkov spielt sowohl klassische wie auch neue musik. er ist solist im „ensemble“ of new music, einem projekt des pro arte instituts, leitung boris filanovsky. er machte russische erstaufführungen von vielen wichtigen werken für akkordeon und uraufführungen von john palmer und alexander radvilovitch. zudem gewann er mehrere nationale als auch internationale preise („citta di capistrello“ 1. preis (2002); lasse pihlajamaa competition for virtuoso accordionists (finland) 3. preis (2001) „citta di lanciano“ 3. preis (2001) „coupe mondiale“ 54th championship for accordionists/london 2. preis (2001) u.a.)

wie freuen uns auf regen konzertbesuch und bitten um baldige anmeldung.
mit farbigen und herzlichen sommergrüssen
iris zürcher

freiwilliger konzertbeitrag: fr. 29.- mit apéro | bitte hausschuhe mitbringen.

anmeldung an: iris zürcher (am besten per email)
heliosstrasse 11 , 8032 zürich | tel 061 303 25 18 | fax 061 303 25 19
email: izuercher@andersreisen.ch | www.andersreisen.ch